

ZOLTÁN KODÁLY

SÉRÉNADE

2 VIOLONS & ALTO

Violins

Viola

OP. 12

PARTIES

Parts

SERENADE.

VIOLA.

I.

Allegramente. (♩ = 108-112)

Zoltán Kodály, Op.12.

f *poco rit.* *cresc.* **1** *tempo* *f* *cresc.* *f* *sempre cresc.* **2** *ff* *pizz.* *1.Viol.* **3** *arco accel. poco sost.* *sf p f espr.* *a tempo* *mf* *rinf.* *cresc.* *f* **4** *poco sost. tempo* *p f* **1**

5 Sostenuto, ma non troppo.

ff

ritornare - - - - *al* - - - - **Tempo**

p *fp*

6

p

7

p *cresc.*

8

pizz. *arco*

ff *mp sonoro*

9

dim. *pp subito* *cresc.* *dim.* *cresc.*

10

pizz. *arco*

p *p* *cresc.*

arco

f *sempre cresc.* *ff*

11

ff

12

pizz. *arco*

p *f* *sf p* *accel.* *poco sost.*

f *espr.*

VIOLA.

tempo

mf *rinf.* *p subito cresc.* *f*

13 *poco sost. tempo* *p* *mf*

14 *Sostenuto, ma non troppo.* *ff* *ritornare - - - al - - - tempo* *dim.* *p*

15 *fp* *p*

pizz. *mp* *p*

II.

Lento, ma non troppo. (♩ = 92)

2. Viol. pp tremolo *p espr. cresc.* *f*

1 *pp* *f molto espr. f* *f* *f* *p* *f*

2 *p* *f*

3 *f* *pp* *f* *p espr.* *accel.*

4 *Tempo I.* *1. Viol.* *2. Viol.* *pp molto dolce* *mf* *p* *f*

5 *cresc.* *ff* *pp* *1. Viol. pp*

VIOLA.

6 *p espr.* *cresc.* *cresc.* *f*

7 *ff* *p* *poco a poco accel.* *inquieto* *cresc.* *f*

8 *ff* *deciso marcatisimo*

8 Più mosso. (poco a poco)

Tempo di I pezzo. *dim.* *p* *rallent.*

9 *più p* *rit.* *G.P.* *1.Viol.*

10 *p* *p dolce* *pp dolce*

11 *p* *pp* *ppp* *poco sost.* *p*

Tempo.

espr. *p* *f* *p* *f dim. pp* *ppp*

III.

Vivo. (♩ = 132 - 126)
pizz. arco

ff *con fuoco* *f p*

cresc.

1 *mf* *p* *cresc.*

VIOLA.

Staff 1: *pizz.* *f* arco

Staff 2: *dim.* *p* *pizz.* (pochiss. rit.) **2**

Staff 3: *parco* *cresc.* *mf* *fp* **3**

Staff 4: *cresc poco a poco*

Staff 5: *ff*

Staff 6: *ff*

Staff 7: *dim.*

Staff 8: *rit.*

Staff 9: **4** Tempo. (*poco meno* ♩ = 120) *pp* *f* *p*

Staff 10: *stacc.*

Staff 11: **5** *poco sostenuto* *pp subito* *f* *pp poco sostenuto* *f* *Tempo I.* *poco sost.* *poco tempo* *poco sost.* *Tempo I.* *ppf* *ppf* **6** **1**

VIOLA.

p cresc. *f*

ff

7 Poco quieto.
p pizz.

8
sf

arco
mp *cresc.*

f *dim.* *pp*
9

p cresc.
10

f cresc. *ff strepitoso*
11

p
12

mf
12

f *menof*
12

13

VIOLA.

Meno mosso. (♩ = 112)

2.Viol.

4 2 1 v

p *sf pizz.* *p arco*

14

1 1 1

sf 1.Viol. *sf*

arco *p* *cresc.*

pochiss. rit.

15

f *tempo* *p* 1 4

accel allarg. *p pizz.* *cresc.*

16 Tempo.

1 7

accel. *f allarg.* *p* 1.Viol.

Tempo.

17

18 v

arco *pp* *cresce poco a poco*

string.

f *cresc.*

19

1 1.Viol.

sf

VIOLA.

f marcato *sempre cresc.*

ff poco sostenuto *poco a poco accel. al* *dim. al*

20 Tempo I.

f *dim.*

21

p pizz. *arco*

22

cresc. poco a poco

23

ff *sf ten. sf*

24 (poco meno) 2

pp subito *pizz. mf* *sf*

p ma marcato *sf*

p cresc.

25 Poco sostenuto. Tempo I.

f *sf* *pp subito* *f* *poco sostenuto* *pp*

VIOLA.

Tempo I.

f *poco sost.* *tempo* *poco sost.* *tempo* *cresc.*

26 *ff con fuoco*

27 *dim.* *p* *mf*

f *p* *rallent.*

28 *Andante poco rubato.* *pizz.* *dim.* *mf* *p*

arco *mf* *f* *pizz.* *arco* *sf* *pizz.* *f* *arco*

29 *p* *p arco* *p* *mf* *cresc.*

30 *Tempo I.* *pizz.* *f* *rall.* *pp* *mf* *p*

31 *mf* *f* *p* *arco*

32 *arco* *pizz.* *mf* *sempre cresc.*

ff

sf *ff* *pizz.* *arco*